

Série Dispersion

DS15

Enceinte polyvalente forte puissance

Deux voies coaxiales, bass reflex
Un 38 cm à moteur ventilé (bobine 75 mm)
Un moteur HF 1" (bobine 45mm)

Caractéristiques

Réponse de type "studio monitoring"
Transparence et neutralité sonore
Clarté et précision sonore

Applications

Tous types de diffusion de façade
Retour de scène instrument (ou vocal)
Sonorisation de complément

Spécifications

500 W AES
100 dB SPL @ 1W à 1m
8 Ohms
Ouverture conique 90°
640 x 470 x 380 mm
2 protections thermiques

Fonctionne en mono amplification
Processeur optionnel
Subwoofer optionnel

L'enceinte APG DS15 est une enceinte polyvalente compacte deux voies, large bande.

La section grave/médium comporte un haut-parleur de 38 cm à moteur ventilé (bobine 75 mm) monté en bass-reflex.

La section aiguë est confiée à un moteur HF 1" coaxial.

Comme les autres enceintes de la série APG Dispersion, la DS15 est équipée d'un ensemble de haut-parleurs coaxiaux ce qui lui confère un champ acoustique parfaitement cohérent sur une ouverture acoustique conique de 90°.

L'ébénisterie comporte un pan coupé à 45° permettant une exploitation en retour de scène et intègre une embase pour pied standard de 36 mm et une poignée à barre encastrée.

L'option FAERO4 comprend l'adaptation de quatre coupelles AEROQUIP™. L'option ETDS15 comprend un étrier en acier de 4 mm permettant la fixation de l'enceinte au mur ou au plafond avec possibilité de réglage des angles de diffusion.

Les processeurs dédiés SPM15 et LPDS15 permettent d'optimiser le fonctionnement de la DS15 en mode large bande ou combinée avec caisson de basse quand un renfort de graves est nécessaire.

Pour les renforts de basse et d'infra basse, APG préconise l'emploi des "subwoofers" suivants : SUB238S, TB115S, TB118S et TB215S.



Enceintes DS15 présentée en façade et en retour de scène

La DS15 est une enceinte offrant une totale polyvalence entre les applications de façade et de retour de scène. Elle se caractérise par une qualité et une finesse de restitution sonore proche de celle des meilleurs moniteurs de studio.

L'ergonomie et les multiples options additionnelles de la DS15 en font un produit particulièrement facile et rapide à mettre en œuvre : elle peut-être simplement posée, montée sur pied, suspendue, installée en fixe au mur ou au plafond.

Utilisée seule, la DS15 est destinée aux applications vocales, de retour de scène ou de sonorisation distribuée. Dans les applications musicales, l'utilisation d'un processeur dédié est requise afin d'optimiser la réponse de l'enceinte en large bande. Combinée avec des caissons de basse, la DS15 permet de constituer des systèmes compacts et puissants adaptés à toutes les applications de sonorisation de façade en salle ou en plein air.

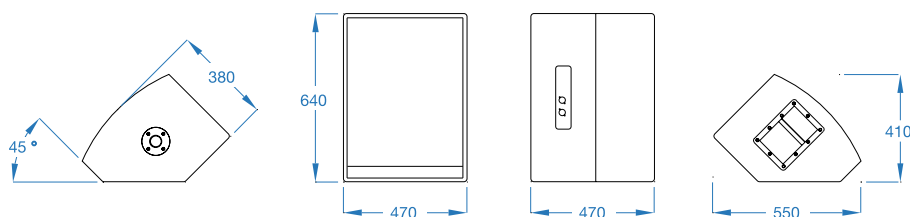
Les processeurs de façade LPDS15 et SPM15 permettent de gérer un système stéréo + subwoofer, respectivement avec ou sans protection active des haut-parleurs.

Le SPR permet de piloter un système de 4 canaux de retours de scène indépendants.

APG

DS15

Spécifications Techniques



Caractéristiques

	Voie basse	Voie haute
Bande passante avec processeur (± 3 dB)	55 Hz à 1100 Hz	1100 Hz à 19 kHz
Bande passante sans processeur (± 3 dB)	80 Hz à 1100 Hz	1100 Hz à 19 kHz
Efficacité 1W à 1m, $f > 100$ Hz	100 dB SPL	101 dB SPL (1)
Niveau maxi continu à 1m, $f > 80$ Hz		127 dB SPL
Niveau crête à 1m, $f > 80$ Hz		133 dB SPL
Angles de couverture	110° conique (2)	90° conique (2)
Impédance nominale		8 ohms

Composants

	Voie basse	Voie haute
Transducteurs	Un 38 cm coaxial à moteur ventilé	Un moteur HF 1"
Diamètre de la bobine	75 mm	45 mm
Type de charge	Bass reflex	Trompe conique

Puissances

Amplification recommandée (3)	500 à 1000 W
Instantanée	1500 W
AES (3)	500 W

Construction et caractéristiques physiques

Ebénisterie	Multiplis de bouleau marine 18 mm feuilluré collé
Filtres passifs	Selfs à air, condensateurs à film plastique, résistances bobinées
Protections contre les surcharges	Thermiques à réarmement automatique
Finition	Revêtement aquaréthane noir chargé à haute résistance
Grille de protection	Acier perforé à forte transparence acoustique
Face avant	Mousse acoustique de 10 mm noir
Connecteurs	2 SPEAKON NLM4P (4)
Poignée	Poignée latérale encastrée
Montage sur pied	Support femelle pour pied de 36 mm
Dimensions (H, L, P)	640 x 470 x 380 mm
Masse nette unitaire	27 kg
Masse brute emballée	30 kg

Options et Accessoires

FAERO4 (5)	4 anneaux de levage AEROQUIP™
ETDS15 (6)	Etrier de fixation pour enceintes DS15 et DS15S
INOX02 (7)	Visserie inox et traitement imperméabilisant des HP
TROPICO2 (8)	Tropicalisation complète : ébénisterie, visserie et HP
REPEINT04 (9)	Peinture suivant coloris sur mesure

Traitement du signal

Le SPM15 assure les fonctions de filtrage, égalisation, protection et la distribution de signal pour un système de façade stéréo en DS15 éventuellement combinées avec des "subwoofers" APG.

Le LPDS15 comporte en plus les fonctions de protections des haut-parleurs par simulation des paramètres limitatifs : déplacement de la membrane, montée en température de la bobine, clip de l'amplificateur. Il permet d'optimiser l'alignement en phase des "subwoofers" par rapport aux enceintes satellites et comporte un clavier de sélection permettant d'adapter le type de "subwoofers" APG utilisé.

(1) L'efficacité de 100 dB s'entend après atténuation; avant atténuation, l'efficacité est de 106 dB. Cette atténuation permet non seulement de linéariser le système mais aussi d'augmenter la puissance admissible dans la section considérée.

(2) La dispersion est contrôlée à partir de 800 Hz, les angles donnés sont peu significatifs en dessous de cette fréquence.

(3) L'amplification recommandée pour exploiter les caractéristiques de dynamique, de qualité sonore et de fiabilité des enceintes doit correspondre au minimum à la puissance AES. Une amplification inférieure est acceptable en cas d'utilisation à faible puissance (proximité, diffusion répartie etc.), sans toutefois être inférieure à la moitié de la puissance AES.

La norme de puissance AES correspond à une utilisation pendant 2 heures, en bruit rose filtré (facteur de crête de 6 dB) sur une décade dans la bande utile.

(4) Les embases SPEAKON sont câblées point chaud en 1+, point froid en 1-.

(5) Intégration d'anneaux de levage AEROQUIP™ permettant la suspension de l'enceinte par des élingues.

(6) Le système d'accroche ETDS15 est un étrier en acier de 4mm permettant la fixation des enceintes au mur et au plafond avec possibilité de réglage d'angle.

(7) L'option INOX comprend le montage de l'enceinte en visserie inoxydable et le traitement imperméabilisant des membranes des haut-parleurs.

(8) L'option de tropicalisation comprend le revêtement de l'ébénisterie par une coque en polyester, la visserie inoxydable et le traitement imperméabilisant des membranes.

(9) L'option peinture comprend une peinture suivant coloris spécifique (teinte RAL, PANTONE ou échantillon).

5 ANS GARANTIE Une garantie totale de cinq ans couvre les filtres et les transducteurs contre tous vices de fabrication dans des conditions normales d'utilisation des produits.

APG mène une politique de recherche et de développement destinée à l'amélioration de ses produits. Pour cette raison, de nouveaux matériaux, méthodes de fabrication et changements de principe peuvent être introduits sans avertissement préalable. De ce fait, un produit APG peut différer sous certains aspects de sa description publiée, toutefois, sauf indication contraire, ses caractéristiques seront supérieures ou égales à celles publiées.

APG